

Le journal intime de Yo

Cher journal,

Je suis à quelques jours du départ pour le camp. Je vais m'ennuyer, car on va faire les mêmes maudis jeux plates. Je n'ai même pas le droit d'apporter ma planche à roulettes. Le directeur n'a même pas fait construire de rampe Halfpipe et on prend un autobus scolaire.

Premier jour au camp. En sortant de l'autobus, on va voir nos monitrices et on va voir les huttes l'endroit où on dort. Le soir même, on fait un feu de camp où toutes les monitrices sortent un instrument. Les monitrices chantent et je me mets à chanter. Tweety trouve que j'ai une belle voix.

Le deuxième jour au camp. On fait un autre feu de camp tard le soir. Une monitrice nous a raconté une histoire d'un ogre qui vivait sur une île noire. À dix heures, il allumait une lumière. Quand il ferme la lumière, il y a un bruit assourdissant.

Toujours le deuxième jour au camp. Le soir même je n'arrivais pas à dormir. Alors, il décida d'aller sur l'île noire avec un canoë. Mais, la pluie se met à tomber. J'ai voulu revenir, mais il y a eu une panne de courant. Alors, l'ogre sort de sa cabane, mais c'était le directeur du camp.

Le dernier jour au camp. Ma monitrice et moi avons composé une chanson au cours des jours au camp. On a eu l'idée de faire un rap à propos de l'expérience au camp. Avant de partir chez nous, j'ai du chanté notre chanson.

De : Pier-Yves Pellerin